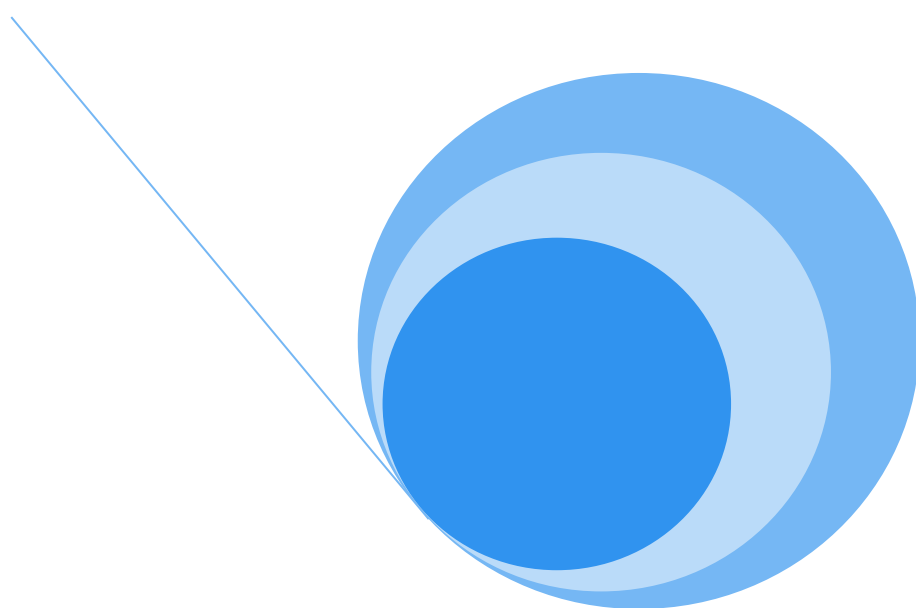




PLAN DE LECTURA DE CENTRO

Curso 2025-2026



ÍNDICE

1. Introducción.....	2
2. Justificación.....	2
3. Análisis de necesidades	3
4. Objetivos específicos	5
5. Bloques de contenidos	7
6. Líneas de actuación	7
7. Recursos materiales, humanos y organizativos	13
8. Medidas de difusión	14
9. Evaluación.....	14

1. INTRODUCCIÓN

El Plan de Lectura de Centro que presentamos corresponde a lo establecido en la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

Los apartados que conforman este plan se ajustan a lo establecido en dicha orden, en su artículo 4, en el que se dan orientaciones sobre la estructura que debe tener el Plan de Lectura de Centro.

Este Plan de Lectura es abierto y flexible por lo que en cualquier momento podremos añadir, modificar o adaptar nuestras actuaciones en relación a las necesidades y al contexto educativo en el que pretendamos incidir.

2. JUSTIFICACIÓN

El Plan de Lectura de Centro se concibe como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persigan como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, en todas las lenguas que imparta el centro, esencial para el desarrollo de todas las competencias clave.

La lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano que influye directamente en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

Se trata de algo fundamental y de gran relevancia en los alumnos y alumnas y debemos enseñarles la importancia de la lectura, pues se considera el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Leer contribuye además al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita.

Son muchos los beneficios que podemos encontrar en la lectura, destacando los siguientes:

- Aumenta nuestra curiosidad y conocimiento.
- Nos mantiene informados.
- Despierta nuestra imaginación.
- Nos permite conectar y ponernos en la piel de otras personas / personajes.
- Libera nuestras emociones: alegría, tristeza, miedo, sorpresa, amor...
- Nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos.

- Permite conocer / descubrir / explorar mejor dicho mundo.
- Nos permite conocernos mejor a nosotros mismos.
- Ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura.
- Facilita la comunicación.
- Permite la relajación, el descanso e incluso es capaz de reducir el estrés.

Todos estos motivos son los que nos empujan y animan a poner en marcha dicho Plan de Lectura y nos invitan a contribuir a ese desarrollo integral de nuestro alumnado a través de este recurso tan valioso y tan a mano en nuestro centro.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Una de las primeras actuaciones que debemos hacer antes de elaborar este Plan de lectura es analizar la situación actual de nuestro centro y saber de dónde partimos y hacia dónde queremos llegar.

Previamente a dicho análisis, hemos creado la **Comisión de Plan de Lectura** de Centro, siguiendo las indicaciones recogidas en la Orden 169/2002, en su artículo 6. Dicha comisión estará formada por los siguientes integrantes:

COMISIÓN DE PLAN DE LECTURA DE CENTRO	
D^a María Mercedes Jiménez Caja	Coordinadora del PLC
D. José Ignacio Ibáñez Plaza	Director
D^a Magaly Martínez Rodríguez	Orientadora
D^a Ana Rosa Benito Escobar	Coordinadora de Transformación Digital
D^a Ángela Villegas Agüero	Representante de familias de Los Cerralbos
D. Iván Sánchez Morales	Representante de familias de Lucillos
D^a Natalia Pulido Peñuela	Representante de familias de Montearagón
D^a M^a Reyes Bravo Alía	Representante de familias de Las Vegas

Para realizar un buen diagnóstico de la situación del Centro respecto al Plan de Lectura lo primero que hacemos es un análisis de nuestra situación actual, reflexionando sobre nuestras debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades en torno a la lectura. Para ello utilizamos la técnica de diagnóstico *DAFO*:

FACTORES INTERNOS	FACTORES EXTERNOS
DEBILIDADES	AMENAZAS
• El CRA está formado por cuatro secciones (cuatro pueblos), esto hace que la organización y la coordinación entre secciones sea algo más complicada. • Existen aulas con muchos niveles de	• La falta de presupuesto y subvenciones limita la renovación de catálogo de manera habitual. • Los cambios de plantilla docente dificultan la continuidad de algunas actividades.

aprendizaje distintos que dificulta la tarea de los tutores para adecuar actividades de grupo. • Hay familias de nivel cultural bajo que no poseen ni valoran la importancia de la lectura en sus hijos.	
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
• Ya se llevan a cabo actividades en las que se favorece mucho la participación activa del alumnado y de las familias. • Tenemos cierta experiencia y bagaje en actividades de animación a la lectura. • El profesorado es muy consciente de la importancia de un Plan de Lectura y participa activamente del proceso.	• Al tratarse de un centro pequeño, las relaciones con las familias son bastante fluidas y cercanas. • Los ayuntamientos suelen colaborar en las actividades propuestas por el centro. • Existen buenas relaciones con la mayoría de bibliotecas de los municipios cercanos y con el Bibliobús de la zona.

También reflexionamos y analizamos sobre la práctica actual de nuestro centro en torno a la lectura, teniendo en cuenta los cinco grandes bloques de contenidos y el papel que tienen la práctica de aula y la biblioteca en cada uno de ellos, así como la implicación de las familias, el entorno y la formación del profesorado, llegando a las siguientes conclusiones:

APRENDER A LEER	PRÁCTICA DE AULA	NIVEL: AVANZADO Se realiza mucha coordinación entre el profesorado para que el aprendizaje de la lecto-escritura sea con unas directrices comunes, aunque cada aula adapta los acuerdos tomados a su realidad de aula.
	BIBLIOTECA	NIVEL: INTERMEDIO Se utiliza la biblioteca de centro para actividades de aprendizaje de la lectura pero más en los primeros cursos, en los cursos más avanzados este recurso se deja de lado en favor de los libros de texto.
LEER PARA APRENDER	PRÁCTICA DE AULA	NIVEL: INTERMEDIO Cada vez incluimos más actividades en el aula destinadas a este fin, intentando mejorar la motivación de los alumnos.
	BIBLIOTECA	NIVEL: INICIAL La biblioteca de aula no está lo suficientemente dotada de variedad de textos, a los libros de consulta se les da poco protagonismo, faltan revistas temáticas, libros científicos, biográficos...
EL PLACER DE LEER	PRÁCTICA DE AULA	NIVEL: AVANZADO Se llevan a cabo diversas actividades en diferentes áreas y momentos del curso para favorecer el placer de leer entre los alumnos, son actividades consensuadas e incluidas en el día a día del aula.

	BIBLIOTECA	NIVEL: INTERMEDIO Con el paso de los años se ha ido dotando de numerosos ejemplares a las bibliotecas de aula, además se favorece la variedad con rotaciones de libros e incorporaciones temporales de bibliotecas municipales.
EL ALUMNADO COMO AUTOR	PRÁCTICA DE AULA	NIVEL: INTERMEDIO Gracias al Plan de Lectura de Centro que iniciamos el curso pasado y a la hora semanal que dedicamos a actividades del proyecto de Plan de Lectura, cada vez incluimos más actividades en el aula destinadas a este fin.
	BIBLIOTECA	NIVEL: INICIAL Se utiliza muy poco la biblioteca de aula para el desarrollo de actividades de expresión escrita.
EL LENGUAJE ORAL	PRÁCTICA DE AULA	NIVEL: INICIAL El Plan de Lectura de Centro nos está proporcionando oportunidades de desarrollo de este objetivo gracias a las actividades que se realizan dentro del plan. Pero, aún falta que se realice de una manera más sistemática en todas las secciones.
	BIBLIOTECA	NIVEL: INTERMEDIO Para el desarrollo del lenguaje oral se usa la biblioteca en los primeros cursos, pero muy poco en los cursos más avanzados.
IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS	NIVEL: INTERMEDIO Gracias a las actividades que se realizan en torno al Plan de Lectura de Centro se va ampliando la participación e implicación de las familias, mostrando su gusto por realizarlas, pero aún queda camino por recorrer puesto que no se trata todavía de un porcentaje muy amplio de familias.	
COLABORACIÓN CON EL ENTORNO	NIVEL: INICIAL Se participa puntualmente en algunas actividades del entorno centradas en la lectura pero no están integradas como una práctica habitual.	
FORMACIÓN DEL PROFESORADO	NIVEL: INTERMEDIO En los últimos tres años algunos docentes han participado de manera individual en alguna formación ofertada por el CRFP sobre lectura.	

Se trata de un centro muy concienciado de la importancia de la lectura, llevar a cabo un Plan de Lectura de Centro supone una oportunidad de evaluar de manera más consciente el resultado de las actuaciones en torno a la competencia lectora.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos que pretendemos a través de esta Plan de Lectura están en estrecha conexión con algunos de los objetivos generales propios de la etapa infantil y primaria, según se recogen en el Decreto 80/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha y en el Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha:

Objetivos Generales de la Etapa Infantil:

f) *Desarrollar las habilidades comunicativas a través de distintos lenguajes y formas de expresión.*

Objetivos Generales de la Etapa Primaria:

e) *Conocer y utilizar, de manera apropiada, la lengua castellana, además de desarrollar hábitos de lectura.*

De manera más concreta, este Plan de Lectura busca el desarrollo de los siguientes **objetivos específicos:**

- Desarrollar una buena fluidez lectora y entonación a través del acercamiento al mundo poético.
- Trabajar la entonación y la fluidez lectora para conseguir la comprensión del oyente.
- Utilizar diversos portadores de textos para la investigación de datos relacionados con el huerto y su cuidado.
- Recopilar noticias de diversos medios con temática científica extrayendo las ideas más importantes.
- Animar a la lectura periódica como actividad para ocupar el tiempo libre.
- Motivar a la lectura en familia con la renovación de libros usados.
- Fomentar el placer de la lectura a través de la participación de toda la comunidad educativa.
- Utilizar el carteo con otros alumnos del centro para desarrollar la expresión escrita de manera productiva.
- Fomentar la escritura de diferentes tipos de textos.
- Fomentar el lenguaje oral entre los alumnos partiendo de charlas a partir de lecturas comunes.
- Desarrollar la competencia en la expresión oral a través de la realización de dramatizaciones grupales.

Todos estos objetivos buscan el desarrollo de la competencia lingüística en el alumnado y se concretan en diferentes actuaciones que, a lo largo del curso escolar, se irán poniendo en marcha para conseguirlos.

5. BLOQUES DE CONTENIDOS

Los bloques de contenidos a trabajar están interrelacionados entre sí, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto.

Estos bloques de contenidos son:

1. **Aprender a leer.** Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.
2. **Leer para aprender.** Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
3. **El placer de leer.** Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.
4. **El alumnado como autor.** Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.
5. **El lenguaje oral.** Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

6. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Las líneas de actuación establecidas en nuestro Plan de Lectura aparecen recogidas en la siguiente tabla, en la que se detallan los **Objetivos específicos** que se van a trabajar, se indica la relación que guardan con los **bloques de contenidos** (teniendo en cuenta cuál es más significativo, pero la relación de los objetivos y bloques de contenidos es muy estrecha, de modo que hay siempre más de un bloque relacionado con cada uno) y se describen brevemente las **actividades** que se llevarán a cabo para la consecución de los objetivos, así como la **temporalización**, los **responsables** de dicha actividad, los recursos que se van a utilizar y la manera en la que se realizará una **evaluación** de las mismas con la finalidad de conocer el grado de consecución de los objetivos y aquellos aspectos que se deben tener en cuenta para mejorar las actividades.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
1. APRENDER A LEER	1.1. Desarrollar una buena fluidez lectora y entonación a través del acercamiento al mundo poético	Recital de poesía (alumnos y familias): cada aula preparará algunas poesías adaptadas a la edad y al nivel lector para realizar un breve recital a última hora de la mañana. Se pedirá colaboración a las familias para que ellos también preparen alguna poesía y se unan al recital.	Se llevará a cabo el 8 marzo, para conmemorar el Día de la Igualdad de género. Los responsables de esta actividad serán los tutores y especialistas que estén ese día en el centro.	- Se proporcionarán libros de poesía y textos escogidos para cada edad, además se podrán extraer de internet aquellos poemas que puedan resultar motivadores para los alumnos.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos. - Grado de implicación y satisfacción de las familias.
	1.2. Trabajar la entonación y la fluidez lectora para conseguir la comprensión del oyente.	Apadrinamiento lector: se trata de una actividad en la que los alumnos pasarán por distintas estaciones de lectura en la que habrá otros alumnos leyendo un álbum ilustrado.	Se realizará un día por concretar en el mes de mayo y tendrá como temática la diversidad. Se desarrollará durante las dos últimas sesiones de la mañana. Los responsables serán los tutores.	- Álbumes ilustrados de la biblioteca de aula o de bibliotecas de las localidades con temática diversidad.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
2. LEER PARA APRENDER	2.1. Utilizar diversos buscadores y páginas web para la investigación de curiosidades.	“Ficha de curiosidades” Se realizará una ficha de curiosidades sobre cuestiones que van eligiendo los alumnos cada semana.	Se llevará a cabo durante todo el curso, haciendo turnos de los alumnos, tres alumnos a la semana que harán exposición de sus tareas al resto del grupo.	-Enlaces de páginas informativas sobre el tema. - Archivador decorado para este uso con plantillas que se irán completando.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.
			Los responsables serán los tutores.		
			Los tutores y especialistas organizarán y orientarán a los alumnos en esta tarea.		

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
3. EL PLACER DE LEER	3.1. Motivar a la lectura en familia con la renovación de libros usados.	“Mercadillo navideño de libros usados” , las familias podrán aportar todos aquellos libros que tengan en casa que ya no quieran conservar y podrán adquirir otros nuevos que otras familias hayan donado.	En la celebración del Navicrad (19 de diciembre) Los responsables de recoger donaciones será el profesorado y la organización corresponde a la comisión de PLC.	- Donaciones de libros por parte de las familias - Mesas y decoración	- Nivel de participación tanto en las donaciones como en las adquisiciones.
	3.2. Fomentar el placer de la lectura a través de la participación de toda la comunidad educativa.	“Cuentos con chocolate” , participación y colaboración de las familias en una sesión de cuenta cuentos que acompañaremos con la degustación de huevos de chocolate.	Último día del segundo trimestre (27 de marzo) Lo organizará el profesorado y lo llevarán a la práctica las familias y el alumnado.	- Libros de la biblioteca de aula y aportaciones temporales de otras bibliotecas. - Libros personales traídos de casa.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.
	3.3. Animar a la lectura periódica como actividad para ocupar el tiempo libre y acercar al alumnado a la biblioteca de su localidad.	“Visita a las bibliotecas” Realizar junto a las bibliotecas de las localidades una sesión de animación lectora para celebrar el día del libro.	23 de abril. La organización y seguimiento corre a cargo de los responsables de sección, la responsable de Plan de Lectura y las bibliotecarias.	- Libros y material de las bibliotecas y el colegio.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos. - Grado de implicación y satisfacción de las familias.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
4. EL ALUMNADO COMO AUTOR	4.1. Utilizar el carteo con otros alumnos del centro para desarrollar la expresión escrita de manera productiva.	Carteo Navideño: Aprovechando el ambiente navideño realizarán una felicitación navideña para compartirla con algún otro alumnos de otra sección.	La felicitación se preparará durante los meses de noviembre y diciembre; el intercambio se hará el 17 de Diciembre en todas las secciones.	- Material fungible. - Plantillas para los cursos más pequeños.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.
			Los responsables de estas actividades serán los tutores. Las producciones serán revisadas por un responsable para procurar igualdad entre ellas.		
	4.2. Fomentar la escritura cooperativa y la implicación de las familias en la competencia lingüística de sus hijos.	Se realizará un “Cuento viajero revuelto” . Con la colaboración de las familias de manera cooperativa para crear un cuento que sea mezcla de historias conocidas y aportes de la propia imaginación de cada familia.	Se llevará a cabo durante el segundo y tercer trimestre del curso.	- Cuaderno decorado para este uso con plantillas que se irán completando.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.
			Los responsables de estas actividades serán los tutores.		
	4.3. Aprender a redactar reseñas literarias y afianzar las relaciones entre la Comunidad Educativa.	“Intercambio de reseñas” Se aprovechará la convivencia de primavera con las familias para realizar un intercambio de reseñas literarias entre los diferentes alumnos y también entre las familias.	El día queda pendiente de concretar para que coincida con la convivencia de primavera.	- Plantilla de reseñas. -Listado de participantes.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos. - Grado de implicación y satisfacción de las familias.
			Los responsables serán los tutores y los coordinadores de sección se encargarán de las aportaciones de las familias.		

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
5. EL LENGUAJE ORAL	5.1. Fomentar el lenguaje oral entre los alumnos partiendo de charlas a partir de lecturas comunes.	Clubs de lectura: se realizarán lecturas conjuntas de libros y actividades de expresión oral en torno a ellas.	Durante el curso, dentro de las sesiones de lengua o del Proyecto de Centro.	- Plataforma Leemos CLM. - Lote de libros que se encuentran en la cabecera del CRA. - Préstamos de lotes de las bibliotecas próximas. - Dispositivos digitales de los alumnos.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.
			Los responsables de estas actividades serán los tutores.		
	5.2. Desarrollar la competencia en la expresión oral a través de la realización de dramatizaciones grupales.	“Teatros” , se llevarán a cabo representaciones teatrales bien como trabajo de aula o como parte de actividades festivas de fin de curso.	Durante el tercer trimestre se prepararán y representarán en el aula o en la sección.	- Sainetes adaptados de José Cedena. - Libros de la biblioteca del centro o de otras bibliotecas de representaciones teatrales para edad escolar. - Microfonía de petaca. - Material de iluminación, altavoces y atrezzo.	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.
			Los tutores y todos aquellos especialistas que se quieran implicar en su organización y preparación.		
	5.3. Desarrollar la expresión oral a través de la grabación de podcast.	“Podcast” , se grabarán los trabajos realizados de expresión escrita para poder compartirlos a través de las plataformas digitales con los demás alumnos del CRA y con las familias.	Durante el segundo y tercer trimestre.	-Equipos de radio -textos elaborados por los alumnos -Plataformas digitales y RRSS	- Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio. - Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.
			Los tutores y todos aquellos especialistas que se quieran implicar en su organización y preparación.		

7. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

Para el desarrollo de este Plan de Lectura de Centro son necesarios una serie de recursos para poder llevar a cabo las actuaciones señaladas. Todos estos recursos, están detallados en cada una de las actuaciones a realizar en cada bloque de contenidos de la tabla del apartado anterior.

Dichos recursos serán de varios tipos:

- **Recursos materiales:** engloban todos aquellos materiales necesarios para abordar nuestro trabajo. En este apartado incluimos los cuentos y álbumes ilustrados de las bibliotecas de aula y bibliotecas municipales así como de la propia biblioteca de casa, libros de diferente temática, material fungible (cartulinas, pinturas...), microfonía y atrezzo para teatros, murales y carteles motivadores, donaciones de libros, periódicos y revistas especializadas ... Además, incluimos los recursos que nos aportan las bibliotecas de aula, las bibliotecas municipales y el bibliobús, así como la plataforma LeemosCLM, los dispositivos electrónicos del alumnado y todos aquellos recursos digitales disponibles en Internet que ayuden al desarrollo de nuestras actuaciones.
- **Recursos humanos:** en este apartado los principales recursos con los que contamos son los propios docentes de nuestro centro así como las familias, éstas últimas con un papel fundamental en esta misión de fomento de la lectura que pretendemos desarrollar. Nuestro objetivo es implicar a las familias en esta tarea y hacerlas partícipes de la importancia que tiene la lectura en el desarrollo integral del alumnado.
- **Recursos organizativos:** el principal recurso organizativo de nuestro Plan es la biblioteca de aula. Se trata de un espacio que debe ser motivante, cómodo, que invite a ser visitado, que acerque al alumnado al mundo de los cuentos, de la imaginación, de la creatividad... Damos mucha importancia a este espacio dentro del aula y cada comienzo de curso implicamos activamente al alumnado en su organización y decoración.
Además contamos con una sesión semanal expresamente dedicada a la realización de las actividades de este Plan de Lectura, puesto que es uno de los Proyectos de Centro que se llevan a cabo.

8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Este Plan de Lectura de Centro se difundirá a toda la comunidad educativa a través de los diferentes canales de que dispone el centro. Será enviado a todas las familias a través de la plataforma EducamosCLM y será publicado en la web del centro. Además, aparecerá como anexo en la Programación General Anual elaborada para el curso 2025-2026 y formará parte del Proyecto Educativo del Centro.

Muchas de las actividades serán publicitadas previamente a través de cartelería y tanto los resultados finales como las fotografías de las actividades que se realicen serán publicadas en las redes sociales de las que dispone el colegio, así todas las familias podrán ver el desarrollo de ellas y servirá de motivación para toda la comunidad.

La Comisión del Plan de Lectura velará por su cumplimiento y fomentará su conocimiento así como la implicación y participación en el mismo de docentes y familias, buscando a la vez que el alumnado disfrute y consiga desarrollar su gusto por la lectura y el desarrollo de su competencia lectora.

9. EVALUACIÓN

El Plan de Lectura de Centro será revisado y actualizado anualmente al inicio de cada curso, partiendo del análisis de evaluación desarrollado en cada actividad y las conclusiones que se incluirán en la memoria final del curso anterior.

Las actuaciones llevadas a cabo se evaluarán siguiendo los indicadores recogidos en la tabla de actuaciones y se incluirá en la Memoria Anual del curso una tabla donde se recoja el grado de cumplimiento de cada actuación y las propuestas de mejora acordadas.

Para ello se completará dicha tabla:

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO (Bajo, medio, alto)	GRADO DE IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO (Bajo, medio, alto)	GRADO DE IMPLICACIÓN PROFESORADO (Bajo, medio, alto)	PROPUESTAS DE MEJORA
1. APRENDER A LEER	1.1. Desarrollar una buena fluidez lectora y entonación a través del acercamiento al mundo poético.	- Recital de poesía con familias. (8 de marzo)				
	1.2. Trabajar la entonación y la fluidez lectora para conseguir la comprensión del oyente.	- Apadrinamiento lector. (mayo)				
2. LEER PARA APRENDER	2.1. Utilizar diversos buscadores y páginas web para la investigación de curiosidades.	- Ficha de curiosidades (todo el curso)				
3. EL PLACER DE LEER	3.1. Motivar a la lectura en familia con la renovación de libros usados.	-Mercadillo de libros usados. (19 de diciembre, Navicrad)				
	3.2. Fomentar el placer de la lectura a través de la participación de toda la comunidad educativa.	- Cuentos con chocolate (27 de marzo)				
	3.3. Animar a la lectura periódica como actividad para ocupar el tiempo libre y acercar al alumnado a la biblioteca de su localidad.	- Visita a las bibliotecas locales (23 de abril)				

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO (Bajo, medio, alto)	GRADO DE IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO (Bajo, medio, alto)	GRADO DE IMPLICACIÓN PROFESORADO (Bajo, medio, alto)	PROPUESTAS DE MEJORA
4. EL ALUMNADO COMO AUTOR	4.1. Utilizar el carteo con otros alumnos del centro para desarrollar la expresión escrita de manera productiva.	- Carteo navideño. (17 de diciembre)				
	4.2. Fomentar la escritura cooperativa y la implicación de las familias en la competencia lingüística de sus hijos.	- Cuento viajero revuelto. (2º y 3º trimestre)				
	4.3. Aprender a redactar reseñas literarias y afianzar las relaciones entre la Comunidad Educativa.	-Intercambio de reseñas. (día de la convivencia)				
5. EL LENGUAJE ORAL	5.1. Fomentar el lenguaje oral entre los alumnos partiendo de charlas a partir de lecturas comunes.	- Clubs de lectura (Durante todo el curso)				
	5.2. Desarrollar la competencia en la expresión oral a través de la realización de dramatizaciones grupales.	- Teatros (3º trimestre, fiestas de fin de curso)				
	5.3. Desarrollar la expresión oral a través de la grabación de podcast.	-“Podcast” (2º y 3º trimestre)				