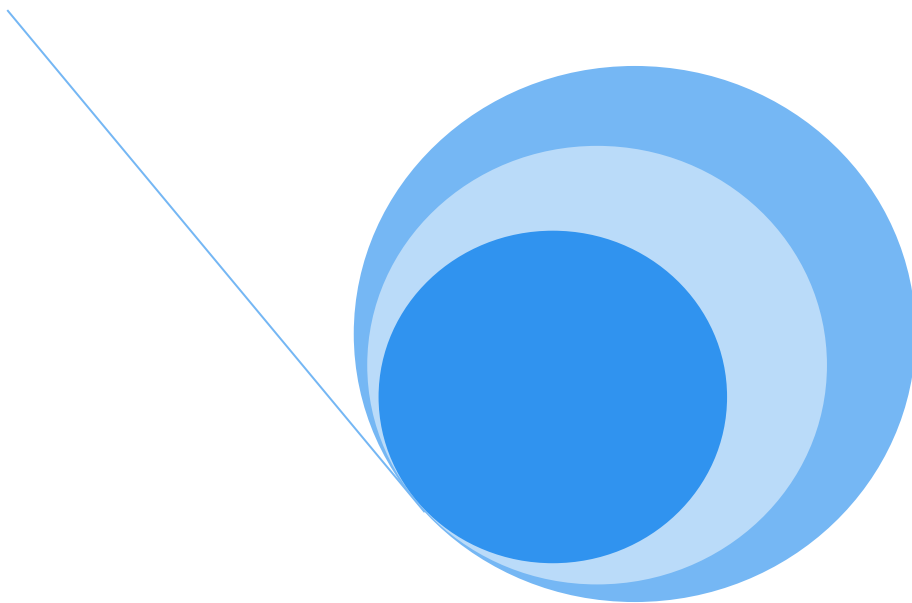




# PLAN DE LECTURA DE CENTRO

Curso 2024-2025



## ÍNDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. Introducción.....</b>                                  | <b>2</b>  |
| <b>2. Justificación.....</b>                                 | <b>2</b>  |
| <b>3. Análisis de necesidades .....</b>                      | <b>3</b>  |
| <b>4. Objetivos específicos .....</b>                        | <b>6</b>  |
| <b>5. Bloques de contenidos .....</b>                        | <b>7</b>  |
| <b>6. Líneas de actuación .....</b>                          | <b>8</b>  |
| <b>7. Recursos materiales, humanos y organizativos .....</b> | <b>14</b> |
| <b>8. Medidas de difusión .....</b>                          | <b>15</b> |
| <b>9. Evaluación.....</b>                                    | <b>15</b> |

## 1. INTRODUCCIÓN

El Plan de Lectura de Centro que presentamos corresponde a lo establecido en la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

Los apartados que conforman este plan se ajustan a lo establecido en dicha orden, en su artículo 4, en el que se dan orientaciones sobre la estructura que debe tener el Plan de Lectura de Centro.

Este Plan de Lectura es abierto y flexible por lo que en cualquier momento podremos añadir, modificar o adaptar nuestras actuaciones en relación a las necesidades y al contexto educativo en el que pretendamos incidir.

## 2. JUSTIFICACIÓN

El Plan de Lectura de Centro se concibe como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persigan como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, en todas las lenguas que imparta el centro, esencial para el desarrollo de todas las competencias clave.

La lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano que influye directamente en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

Se trata de algo fundamental y de gran relevancia en los alumnos y alumnas y debemos enseñarles la importancia de la lectura, pues se considera el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Leer contribuye además al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita.

Son muchos los beneficios que podemos encontrar en la lectura, destacando los siguientes:

- Aumenta nuestra curiosidad y conocimiento.
- Nos mantiene informados.
- Despierta nuestra imaginación.
- Alimenta la inspiración y hace que surjan ideas.
- Nos permite conectar y ponernos en la piel de otras personas / personajes.
- Ejercita a nuestro cerebro: despierta vías neuronales, activa la memoria...

- Nos hace recordar, conocer y aprender.
- Libera nuestras emociones: alegría, tristeza, miedo, sorpresa, amor...
- Nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos.
- Permite conocer / descubrir / explorar mejor dicho mundo.
- Nos permite conocernos mejor a nosotros mismos.
- Ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura.
- Facilita la comunicación.
- Hace que podamos sentirnos activos.
- Permite la relajación, el descanso e incluso es capaz de reducir el estrés.
- Hace que podamos investigar sobre los temas que más nos interesan.

Todos estos motivos son los que nos empujan y animan a poner en marcha dicho Plan de Lectura y nos invitan a contribuir a ese desarrollo integral de nuestro alumnado a través de este recurso tan valioso y tan a mano en nuestro centro.

### 3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Una de las primeras actuaciones que debemos hacer antes de elaborar este Plan de lectura es analizar la situación actual de nuestro centro y saber de dónde partimos y hacia dónde queremos llegar.

Previamente a dicho análisis, hemos creado la **Comisión de Plan de Lectura** de Centro, siguiendo las indicaciones recogidas en la Orden 169/2002, en su artículo 6. Dicha comisión estará formada por los siguientes integrantes:

| COMISIÓN DE PLAN DE LECTURA DE CENTRO               |  |
|---|--|
| <b>D<sup>a</sup> María Mercedes Jiménez Caja</b>    | Coordinadora del PLC                       |
| <b>D<sup>a</sup> Vanesa Mateo Flores</b>            | Directora                                  |
| <b>D<sup>a</sup> Magaly Martínez Rodríguez</b>      | Orientadora                                |
| <b>D<sup>a</sup> Ana Rosa Benito Escobar</b>        | Coordinadora de Transformación Digital     |
| <b>D<sup>a</sup> Ángela Villegas Agüero</b>         | Representante de familias de Los Cerralbos |
| <b>D. Iván Sánchez Morales</b>                      | Representante de familias de Lucillos      |
| <b>D<sup>a</sup> Natalia Pulido Peñuela</b>         | Representante de familias de Montearagón   |
| <b>D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Reyes Bravo Alía</b> | Representante de familias de Las Vegas     |

Para realizar un buen diagnóstico de la situación del Centro respecto al Plan de Lectura lo primero que hacemos es un análisis de nuestra situación actual, reflexionando sobre nuestras debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades en torno a la lectura. Para ello utilizamos la técnica de diagnóstico *DAFO*:

| FACTORES INTERNOS  | FACTORES EXTERNOS  |
|--|--|
| <b>DEBILIDADES</b>   | <b>AMENAZAS</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>El CRA está formado por cuatro secciones (cuatro pueblos), esto hace que la organización y la coordinación entre secciones sea algo más complicada.</li> <li>Existen aulas con muchos niveles de aprendizaje distintos que dificulta la tarea de los tutores para adecuar actividades de grupo.</li> <li>Hay familias de nivel cultural bajo que no poseen ni valoran la importancia de la lectura en sus hijos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La falta de presupuesto y subvenciones limita la renovación de catálogo de manera habitual.</li> <li>Los cambios de plantilla docente dificultan la continuidad de algunas actividades.</li> </ul>  |
| <b>FORTALEZAS</b>  | <b>OPORTUNIDADES</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ya se llevan a cabo actividades en las que se favorece mucho la participación activa del alumnado y de las familias.</li> <li>Tenemos cierta experiencia y bagaje en actividades de animación a la lectura.</li> <li>El profesorado es muy consciente de la importancia de un Plan de Lectura y participa activamente del proceso.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Al tratarse de un centro pequeño, las relaciones con las familias son bastante fluidas y cercanas.</li> <li>Los ayuntamientos suelen colaborar en las actividades propuestas por el centro.</li> <li>Existen buenas relaciones con la mayoría de bibliotecas de los municipios cercanos y con el Bibliobús de la zona.</li> </ul> |

También reflexionamos y analizamos sobre la práctica actual de nuestro centro en torno a la lectura, teniendo en cuenta los cinco grandes bloques de contenidos y el papel que tienen la práctica de aula y la biblioteca en cada uno de ellos, así como la implicación de las familias, el entorno y la formación del profesorado, llegando a las siguientes conclusiones:

|                           |                  |   |
|---------------------------|------------------|---|
| <b>APRENDER A LEER</b>    | PRÁCTICA DE AULA | <b>NIVEL: AVANZADO</b><br>Se realiza mucha coordinación entre el profesorado para que el aprendizaje de la lecto-escritura sea con unas directrices comunes, aunque cada aula adapta los acuerdos tomados a su realidad de aula.        |
|                           | BIBLIOTECA       | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b><br>Se utiliza la biblioteca de centro para actividades de aprendizaje de la lectura pero más en los primeros cursos, en los cursos más avanzados este recurso se deja de lado en favor de los libros de texto. |
| <b>LEER PARA APRENDER</b> | PRÁCTICA DE AULA | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b><br>Cada vez incluimos más actividades en el aula destinadas a este fin, intentando mejorar la motivación de los alumnos.   |

|                                    |                          |   |
|------------------------------------|--------------------------|---|
|                                    | BIBLIOTECA               | <b>NIVEL: INICIAL</b><br>La biblioteca de aula no está lo suficientemente dotada de variedad de textos, a los libros de consulta se les da poco protagonismo, faltan revistas temáticas, libros científicos, biográficos...   |
| <b>EL PLACER DE LEER</b>           | PRÁCTICA DE AULA         | <b>NIVEL: AVANZADO</b><br>Se llevan a cabo diversas actividades en diferentes áreas y momentos del curso para favorecer el placer de leer entre los alumnos, son actividades consensuadas e incluidas en el día a día del aula.   |
|                                    | BIBLIOTECA               | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b><br>Con el paso de los años se ha ido dotando de numerosos ejemplares a las bibliotecas de aula, además se favorece la variedad con rotaciones de libros e incorporaciones temporales de bibliotecas municipales, aún así el presupuesto es limitado y hace mucho que no se reciben subvenciones para actualizar el catálogo. |
| <b>EL ALUMNADO COMO AUTOR</b>      | PRÁCTICA DE AULA         | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b><br>Gracias al Plan de Lectura de Centro que iniciamos el curso pasado y a la hora semanal que dedicamos a actividades del proyecto de Plan de Lectura, cada vez incluimos más actividades en el aula destinadas a este fin.  |
|                                    | BIBLIOTECA               | <b>NIVEL: INICIAL</b><br>Se utiliza muy poco la biblioteca de aula para el desarrollo de actividades de expresión escrita.  |
| <b>EL LENGUAJE ORAL</b>            | PRÁCTICA DE AULA         | <b>NIVEL: INICIAL</b><br>El Plan de Lectura de Centro nos está proporcionando oportunidades de desarrollo de este objetivo gracias a las actividades que se realizan dentro del plan. Pero, aún falta que se realice de una manera más sistemática en todas las secciones.  |
|                                    | BIBLIOTECA               | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b><br>Para el desarrollo del lenguaje oral se usa la biblioteca en los primeros cursos, pero muy poco en los cursos más avanzados.  |
| <b>IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS</b> | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b> | Gracias a las actividades que se realizan en torno al Plan de Lectura de Centro se va ampliando la participación e implicación de las familias, mostrando su gusto por realizarlas, pero aún queda camino por recorrer puesto que no se trata todavía de un porcentaje muy amplio de familias.  |
| <b>COLABORACIÓN CON EL ENTORNO</b> | <b>NIVEL: INICIAL</b>    | Se participa puntualmente en algunas actividades del entorno centradas en la lectura pero no están integradas como una práctica habitual.   |
| <b>FORMACIÓN DEL PROFESORADO</b>   | <b>NIVEL: INTERMEDIO</b> | En los últimos tres años algunos docentes han participado de manera individual en alguna formación ofertada por el CRFP sobre lectura.  |

Se trata de un centro muy concienciado de la importancia de la lectura, llevar a cabo un Plan de Lectura de Centro supone una oportunidad de evaluar de manera más consciente el resultado de las actuaciones en torno a la competencia lectora.

## 4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos que pretendemos a través de esta Plan de Lectura están en estrecha conexión con algunos de los objetivos generales propios de la etapa infantil y primaria, según se recogen en el Decreto 80/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha y en el Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha:

### Objetivos Generales de la Etapa Infantil:

*f) Desarrollar las habilidades comunicativas a través de distintos lenguajes y formas de expresión.*

### Objetivos Generales de la Etapa Primaria:

*e) Conocer y utilizar, de manera apropiada, la lengua castellana, además de desarrollar hábitos de lectura.*

De manera más concreta, este Plan de Lectura busca el desarrollo de los siguientes **objetivos específicos**:

- Desarrollar una buena fluidez lectora y entonación a través del acercamiento al mundo poético.
- Trabajar la entonación y la fluidez lectora para conseguir la comprensión del oyente.
- Utilizar diversos portadores de textos para la investigación de datos relacionados con el huerto y su cuidado.
- Recopilar noticias de diversos medios con temática científica extrayendo las ideas más importantes.
- Animar a la lectura periódica como actividad para ocupar el tiempo libre.
- Motivar a la lectura en familia con la renovación de libros usados.
- Fomentar el placer de la lectura a través de la participación de toda la comunidad educativa.
- Utilizar el carteo con otros alumnos del centro para desarrollar la expresión escrita de manera productiva.
- Fomentar la escritura de diferentes tipos de textos.
- Fomentar el lenguaje oral entre los alumnos partiendo de charlas a partir de lecturas comunes.
- Desarrollar la competencia en la expresión oral a través de la realización de dramatizaciones grupales.

Todos estos objetivos buscan el desarrollo de la competencia lingüística en el alumnado y se concretan en diferentes actuaciones que, a lo largo del curso escolar, se irán poniendo en marcha para conseguirlos.

## 5. BLOQUES DE CONTENIDOS

Los bloques de contenidos a trabajar están interrelacionados entre sí, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto.

Estos bloques de contenidos son:

- 1. Aprender a leer.** Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.
- 2. Leer para aprender.** Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
- 3. El placer de leer.** Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.
- 4. El alumnado como autor.** Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.
- 5. El lenguaje oral.** Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.



## 6. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Las líneas de actuación establecidas en nuestro Plan de Lectura aparecen recogidas en la siguiente tabla, en la que se detallan los **Objetivos específicos** que se van a trabajar, se indica la relación que guardan con los **bloques de contenidos** (teniendo en cuenta cuál es más significativo, pero la relación de los objetivos y bloques de contenidos es muy estrecha, de modo que hay siempre más de un bloque relacionado con cada uno) y se describen brevemente las **actividades** que se llevarán a cabo para la consecución de los objetivos, así como la **temporalización**, los **responsables** de dicha actividad, los recursos que se van a utilizar y la manera en la que se realizará una **evaluación** de las mismas con la finalidad de conocer el grado de consecución de los objetivos y aquellos aspectos que se deben tener en cuenta para mejorar las actividades.

| BLOQUES DE CONTENIDOS | OBJETIVOS  | ACTIVIDADES   | TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES  | RECURSOS   | INDICADORES  |
|-----------------------|--|---|--|--|--|
| 1. APRENDER A LEER    | 1.1. Desarrollar una buena fluidez lectora y entonación a través del acercamiento al mundo poético | <b>Recital de poesía (alumnos y familias):</b> cada aula preparará algunas poesías adaptadas a la edad y al nivel lector para realizar un breve recital a última hora de la mañana. Se pedirá colaboración a las familias para que ellos también preparen alguna poesía y se unan al recital. | Se llevará a cabo el 21 de marzo, Día Mundial de la Poesía<br><br>Los responsables de esta actividad serán los tutores y especialistas que estén ese día en el centro. | - Se proporcionarán libros de poesía y textos escogidos para cada edad, además se podrán extraer de internet aquellos poemas que puedan resultar motivadores para los alumnos. | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.<br>- Grado de implicación y satisfacción de las familias. |
|                       | 1.2. Trabajar la entonación y la fluidez lectora para conseguir la comprensión del oyente.         | <b>Apadrinamiento lector con abuelos:</b> se trata de una actividad en la que los alumnos junto a los abuelos pasarán por distintas estaciones de lectura en la que habrá otros abuelos y alumnos leyendo un álbum ilustrado.   | Se realizará el 16 de mayo, día próximo al Día de las familias. Se realizará durante las dos últimas sesiones de la mañana.<br><br>Los responsables serán los tutores. | - Álbumes ilustrados de la biblioteca de aula o de bibliotecas de las localidades <b>con temática tradicional.</b>   | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.<br>- Grado de implicación y satisfacción de las familias. |

| BLOQUES DE CONTENIDOS | OBJETIVOS   | ACTIVIDADES   | TEMPORALIZACIÓN/<br>RESPONSABLES  | RECURSOS  | INDICADORES  |
|-----------------------|---|---|---|---|--|
| 2. LEER PARA APRENDER | 2.1. Utilizar diversos portadores de textos para la investigación de datos relacionados con el huerto y su cuidado. | Se realizará un <b>“Cuaderno viajero del huerto”</b> . Con la colaboración de las familias de manera cooperativa se irá completando un cuaderno viajero en el que se incluya información sobre los diferentes productos del huerto. | Se llevará a cabo durante el segundo y tercer trimestre del curso.<br><br>Los responsables serán los tutores.   | - Libros relacionados con la siembra y el cuidado del huerto que tengan en casa o que se proporcionen desde el centro.<br>- Enlaces de páginas informativas sobre el tema.<br>- Cuaderno decorado para este uso con plantillas que se irán completando. | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.<br>- Grado de implicación y satisfacción de las familias. |
|                       | 2.2. Recopilar noticias de diversos medios con temática científica extrayendo las ideas más importantes.            | <b>Noticiero de inventos</b> , dedicaremos una o dos sesiones para realizar una puesta en común de noticias relacionadas con los inventos y las tecnologías, que previamente los alumnos habrán seleccionado y preparado.           | Durante el segundo trimestre, se puede hacer coincidir con el Día Mundial de la Ciencia y la Tecnología (10 de abril).<br><br>Los tutores y especialistas organizarán y orientarán a los alumnos en esta tarea. | - Libros de texto.<br>- Información digital.<br>- Periódicos y revistas especializadas.   | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.   |

| BLOQUES DE CONTENIDOS | OBJETIVOS  | ACTIVIDADES   | TEMPORALIZACIÓN/<br>RESPONSABLES   | RECURSOS  | INDICADORES  |
|-----------------------|--|---|--|---|--|
| 3. EL PLACER DE LEER  | 3.1. Animar a la lectura periódica como actividad para ocupar el tiempo libre.                     | <b>Lectómetros:</b> En las aulas o a nivel individual se llevará a cabo un registro de libros leídos, con la intención de motivar a la ocupación del tiempo libre en el ejercicio de la lectura. El alumnado irá coloreando o rellenando la casilla correspondiente según vaya realizando sus lecturas. | Durante todo el curso.<br>La organización y seguimiento corre a cargo de los tutores.  | - Libros de la biblioteca de aula y aportaciones temporales de otras bibliotecas.<br>- Libros personales traídos de casa.<br>- Murales, cuadernos o fichas motivadoras. | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.   |
|                       | 3.2. Motivar a la lectura en familia con la renovación de libros usados.                           | <b>“Mercadillo navideño de libros usados”</b> , las familias podrán aportar todos aquellos libros que tengan en casa que ya no quieran conservar y podrán adquirir otros nuevos que otras familias hayan donado.  | En la celebración del Navicrad (20 de diciembre)<br>Los responsables de recoger donaciones será el profesorado y la organización corresponde a la comisión de PLC. | - Donaciones de libros por parte de las familias.<br>- Mesas y decoración.  | - Nivel de participación tanto en las donaciones como en las adquisiciones.  |
|                       | 3.3. Fomentar el placer de la lectura a través de la participación de toda la comunidad educativa. | <b>“Cuentos con chocolate”</b> , participación y colaboración de las familias en una sesión de cuenta cuentos que acompañaremos con la degustación de rico chocolate.   | Día del libro (23 de Abril)<br>Lo organizará el profesorado y lo llevarán a la práctica las familias y el alumnado.  | - Libros de la biblioteca de aula y aportaciones temporales de otras bibliotecas.<br>- Libros personales traídos de casa.   | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.<br>- Grado de implicación y satisfacción de las familias. |

| BLOQUES DE CONTENIDOS     | OBJETIVOS  | ACTIVIDADES   | TEMPORALIZACIÓN/<br>RESPONSABLES   | RECURSOS   | INDICADORES  |
|---------------------------|--|---|--|--|--|
| 4. EL ALUMNADO COMO AUTOR | 4.1. Utilizar el carteo con otros alumnos del centro para desarrollar la expresión escrita de manera productiva. | <b>Carteo Navideño:</b> Aprovechando el ambiente navideño realizarán una felicitación navideña para compartirla con algún otro alumno de otra sección.  | La felicitación se preparará durante los meses de noviembre y diciembre; el intercambio se hará el 19 de Diciembre en todas las secciones.<br>Los responsables de estas actividades serán los tutores. Las producciones serán revisadas por un responsable para procurar igualdad entre ellas. | - Material fungible.<br>- Plantillas para los cursos más pequeños.   | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.   |
|                           | 4.2. Fomentar la escritura de diferentes tipos de textos.  | Se realizará un <b>“Cuaderno viajero del huerto”</b> . Con la colaboración de las familias de manera cooperativa se irá completando un cuaderno viajero en el que se incluya información sobre los diferentes productos del huerto. | Se llevará a cabo durante el segundo y tercer trimestre del curso.<br>Los responsables de estas actividades serán los tutores.   | - Libros relacionados con la siembra y el cuidado del huerto que tengan en casa o que se proporcionen desde el centro.<br>-Enlaces de páginas informativas sobre el tema.<br>- Cuaderno decorado para este uso con plantillas que se irán completando. | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos.<br>- Grado de implicación y satisfacción de las familias. |

| BLOQUES DE CONTENIDOS | OBJETIVOS  | ACTIVIDADES   | TEMPORALIZACIÓN/<br>RESPONSABLES  | RECURSOS   | INDICADORES  |
|-----------------------|--|---|---|--|--|
| 5. EL LENGUAJE ORAL   | 5.1. Fomentar el lenguaje oral entre los alumnos partiendo de charlas a partir de lecturas comunes.          | <b>Clubs de lectura:</b> se realizarán lecturas conjuntas de libros y actividades de expresión oral en torno a ellas.                           | Durante el curso, dentro de las sesiones de lengua o del Proyecto de Centro.<br><br>Los responsables de estas actividades serán los tutores.  | - Plataforma Leemos CLM.<br>- Lote de libros que se encuentran en la cabecera del CRA.<br>- Préstamos de lotes de las bibliotecas próximas.<br>- Dispositivos digitales de los alumnos.  | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.<br>- Diana de evaluación con respuestas de los alumnos. |
|                       | 5.2. Desarrollar la competencia en la expresión oral a través de la realización de dramatizaciones grupales. | <b>“Teatros”:</b> se llevarán a cabo representaciones teatrales bien como trabajo de aula o como parte de actividades festivas de fin de curso. | Durante el tercer trimestre se prepararán y representarán en el aula o en la sección.<br><br>Los tutores y todos aquellos especialistas que se quieran implicar en su organización y preparación. | - Sainetes adaptados de José Cedena.<br>- Libros de la biblioteca del centro o de otras bibliotecas de representaciones teatrales para edad escolar.<br>- Microfonía de petaca.<br>- Material de iluminación, altavoces y atrezzo. | - Valoración del profesorado sobre el grado de cumplimiento del objetivo y el nivel de implicación del alumnado y el propio.   |

## 7. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

Para el desarrollo de este Plan de Lectura de Centro son necesarios una serie de recursos para poder llevar a cabo las actuaciones señaladas. Todos estos recursos, están detallados en cada una de las actuaciones a realizar en cada bloque de contenidos de la tabla del apartado anterior.

Dichos recursos serán de varios tipos:

- **Recursos materiales:** engloban todos aquellos materiales necesarios para abordar nuestro trabajo. En este apartado incluimos los cuentos y álbumes ilustrados de las bibliotecas de aula y bibliotecas municipales así como de la propia biblioteca de casa, libros de diferente temática, material fungible (cartulinas, pinturas...), microfonía y atrezzo para teatros, murales y carteles motivadores, donaciones de libros, periódicos y revistas especializadas ... Además, incluimos los recursos que nos aportan las bibliotecas de aula, las bibliotecas municipales y el bibliobús, así como la plataforma LeemosCLM, los dispositivos electrónicos del alumnado y todos aquellos recursos digitales disponibles en Internet que ayuden al desarrollo de nuestras actuaciones.
- **Recursos humanos:** en este apartado los principales recursos con los que contamos son los propios docentes de nuestro centro así como las familias, éstas últimas con un papel fundamental en esta misión de fomento de la lectura que pretendemos desarrollar. Nuestro objetivo es implicar a las familias en esta tarea y hacerlas partícipes de la importancia que tiene la lectura en el desarrollo integral del alumnado.
- **Recursos organizativos:** el principal recurso organizativo de nuestro Plan es la biblioteca de aula. Se trata de un espacio que debe ser motivante, cómodo, que invite a ser visitado, que acerque al alumnado al mundo de los cuentos, de la imaginación, de la creatividad... Damos mucha importancia a este espacio dentro del aula y cada comienzo de curso implicamos activamente al alumnado en su organización y decoración.  
Además contamos con una sesión semanal expresamente dedicada a la realización de las actividades de este Plan de Lectura, puesto que es uno de los Proyectos de Centro que se llevan a cabo.

## 8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Este Plan de Lectura de Centro se difundirá a toda la comunidad educativa a través de los diferentes canales de que dispone el centro. Será enviado a todas las familias a través de la plataforma EducamosCLM y será publicado en la web del centro.

Además, aparecerá como anexo en la Programación General Anual elaborada para el curso 2024-2025 y formará parte del Proyecto Educativo del Centro.

Muchas de las actividades serán publicitadas previamente a través de cartelería y tanto los resultados finales como las fotografías de las actividades que se realicen serán publicadas en las redes sociales de las que dispone el colegio, así todas las familias podrán ver el desarrollo de ellas y servirá de motivación para toda la comunidad.

La Comisión del Plan de Lectura velará por su cumplimiento y fomentará su conocimiento así como la implicación y participación en el mismo de docentes y familias, buscando a la vez que el alumnado disfrute y consiga desarrollar su gusto por la lectura y el desarrollo de su competencia lectora.

## 9. EVALUACIÓN

El Plan de Lectura de Centro será revisado y actualizado anualmente al inicio de cada curso, partiendo del análisis de evaluación desarrollado en cada actividad y las conclusiones que se incluirán en la memoria final del curso anterior.

Las actuaciones llevadas a cabo se evaluarán siguiendo los indicadores recogidos en la tabla de actuaciones y se incluirá en la Memoria Anual del curso una tabla donde se recoja el grado de cumplimiento de cada actuación y las propuestas de mejora acordadas.

Para ello se completará dicha tabla:



| BLOQUES DE CONTENIDOS | OBJETIVOS   | ACTIVIDADES   | GRADO DE CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO<br>(Bajo, medio, alto) | GRADO DE IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO<br>(Bajo, medio, alto) | GRADO DE IMPLICACIÓN PROFESORADO<br>(Bajo, medio, alto) | PROPUESTAS DE MEJORA |
|-----------------------|---|---|---|--|---|----------------------|
| 1. APRENDER A LEER    | 1.1. Desarrollar una buena fluidez lectora y entonación a través del acercamiento al mundo poético.                 | - Recital de poesía con familias.<br>(21 de marzo)                          |   |  |   |                      |
|                       | 1.2. Trabajar la entonación y la fluidez lectora para conseguir la comprensión del oyente.                          | - Apadrinamiento lector abuelos.<br>(16 de mayo)                            |   |  |   |                      |
| 2. LEER PARA APRENDER | 2.1. Utilizar diversos portadores de textos para la investigación de datos relacionados con el huerto y su cuidado. | - Cuaderno viajero del huerto.<br>(2º y 3º trimestre)                       |   |  |   |                      |
|                       | 2.2. Recopilar noticias de diversos medios con temática científica extrayendo las ideas más importantes.            | - 2º trimestre<br>(10 de abril, Día Mundial de la Ciencia y la Tecnología). |   |  |   |                      |
| 3. EL PLACER DE LEER  | 3.1. Animar a la lectura periódica como actividad para ocupar el tiempo libre.                                      | - Lectómetros.  |   |  |   |                      |
|                       | 3.2. Motivar a la lectura en familia con la renovación de libros usados.  | -Mercadillo de libros usados.<br>(20 de diciembre, Navicrad)                |   |  |   |                      |

| BLOQUES DE CONTENIDOS     | OBJETIVOS  | ACTIVIDADES   | GRADO DE CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO<br>(Bajo, medio, alto) | GRADO DE IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO<br>(Bajo, medio, alto) | GRADO DE IMPLICACIÓN PROFESORADO<br>(Bajo, medio, alto) | PROPUESTAS DE MEJORA |
|---------------------------|--|---|---|--|---|----------------------|
|                           | 3.3. Fomentar el placer de la lectura a través de la participación de toda la comunidad educativa.               | - Cuentos con chocolate.<br>(23 de abril)             |   |  |   |                      |
| 4. EL ALUMNADO COMO AUTOR | 4.1. Utilizar el carteo con otros alumnos del centro para desarrollar la expresión escrita de manera productiva. | - Carteo navideño.<br>(19 de diciembre)               |   |  |   |                      |
|                           | 4.2. Fomentar la escritura de diferentes tipos de textos.  | - Cuaderno viajero del huerto.<br>(2º y 3º trimestre) |   |  |   |                      |
| 5. EL LENGUAJE ORAL       | 5.1. Fomentar el lenguaje oral entre los alumnos partiendo de charlas a partir de lecturas comunes.              | - Clubs de lectura.<br>(Durante todo el curso)        |   |  |   |                      |
|                           | 5.2. Desarrollar la competencia en la expresión oral a través de la realización de dramatizaciones grupales.     | - Teatros.<br>(3º trimestre, fiestas de fin de curso) |   |  |   |                      |